



ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES QUE SE CONSIDERAN BÁSICOS PARA OBTENER UNA CALIFICACIÓN POSITIVA AL FINAL DE CURSO (MÍNIMOS)

1º ESO

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

- 1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentaciones, imagen, video, sonido...) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.

BLOQUE 2. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN ENTORNOS ESTABLES

- 3.1 Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.
- 3.4 Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.

1

BLOQUE 3. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN SITUACIONES DE OPOSICIÓN

- 1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.

BLOQUE 4. SITUACIONES DE COOPERACIÓN

- 2.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.
- 2.3 Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.

BLOQUE 5. ACCIONES MOTRICES EN SITUACIONES DE ADAPTACIÓN AL ENTORNO

- 2.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.

BLOQUE 6. SITUACIONES DE ÍNDOLE ARTÍSTICA O DE EXPRESIÓN

- 1.1 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.



2º ESO

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

- 1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios.
- 1.2 Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.

BLOQUE 2. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN ENTORNOS ESTABLES

- 1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.
- 2.2 Conoce y adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de una Actividad Física saludable.
- 2.4 Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.
- 3.1 Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.
- 4.1 Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.

BLOQUE 3. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN SITUACIONES DE OPOSICIÓN

- 1.1 Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.
- 1.4 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.

BLOQUE 4. SITUACIONES DE COOPERACIÓN

- 1.1 Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.
- 2.1 Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
- 2.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás, con independencia del nivel de destreza, y las normas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.

BLOQUE 5. ACCIONES MOTRICES EN SITUACIONES DE ADAPTACIÓN AL ENTORNO

- 1.1. Pone en práctica técnicas básicas de orientación, regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.
- 2.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.

BLOQUE 6. SITUACIONES DE ÍNDOLE ARTÍSTICA O DE EXPRESIÓN

- 1.3 Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.



3º ESO

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

- 1.2 Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.

BLOQUE 2. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN ENTORNOS ESTABLES

- 1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.
- 4.2 Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.
- 4.3 Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.

BLOQUE 3. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN SITUACIONES DE OPOSICIÓN

- 1.1 Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.

BLOQUE 4. SITUACIONES DE COOPERACIÓN

- 1.2 Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas.
- 2.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.

BLOQUE 5. ACCIONES MOTRICES EN SITUACIONES DE ADAPTACIÓN AL ENTORNO

- 2.1 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
- 2.2. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.
- 3.2 Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.

BLOQUE 6. SITUACIONES DE ÍNDOLE ARTÍSTICA O DE EXPRESIÓN

- 1.2 Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.



4º ESO

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

- 1.2 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.
- 1.3 Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.

BLOQUE 2. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN ENTORNOS ESTABLES

- 1.1 Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.
- 2.1 Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.
- 2.3 Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.
- 2.4 Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.
- 3.3 Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.
- 4.3 Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.

BLOQUE 3. ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN SITUACIONES DE OPOSICIÓN

- 1.1 Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.

BLOQUE 4. SITUACIONES DE COOPERACIÓN

- 1.1 Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.
- 1.2 Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.
- 1.3 Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.
- 2.1 Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
- 4.1 Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a los argumentos válidos.



BLOQUE 5. ACCIONES MOTRICES EN SITUACIONES DE ADAPTACIÓN AL ENTORNO

- 1.2 Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.
- 1.3 Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.

BLOQUE 6. SITUACIONES DE ÍNDOLE ARTÍSTICA O DE EXPRESIÓN

- 1.3 Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.

1º BACH

BLOQUE 1. JUEGOS Y DEPORTES

- 1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.
- 1.2. Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.
- 2.2. Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición.
- 2.3. Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.

BLOQUE 2. CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD

- 1.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.
- 1.2. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva.
- 2.1. Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable.
- 2.2. Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.
- 2.3. Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad.
- 2.4. Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.
- 2.5. Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física.
- 3.3 Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física.

BLOQUE 3. EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTÍSTICA



- 1.1. Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artísticos expresivos.
- 1.2. Representa composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva.

BLOQUE 4. ACTITUDES, VALORES Y NORMAS. ELEMENTOS COMUNES.

- 1.2 Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.
- 2.1 Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas.
- 2.2 Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.
- 3.1 Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.