

De acuerdo a la instrucción de 17 de abril de 2020 de la Dirección General de Centros, planificación y ordenación educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la Evaluación del curso académico 2019-2020.

El departamento de francés procede a especificar:

CONTENIDOS ESENCIALES PARA ESTE TERCER TRIMESTRE PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

En todos los cursos de esta etapa se están reforzando y consolidando los contenidos vistos en los dos trimestres presenciales anteriores y ampliando nuevos de acuerdo a los contenidos mínimos fijados por el departamento en la Programación General Anual.

Con el alumnado con la asignatura pendiente en alguna evaluación nos centramos en la recuperación de los aprendizajes trabajados en los trimestres anteriores, solicitándoles la entrega y corrección de las actividades realizadas.

Teniendo en cuenta esto, en este tercer trimestre se presta especial atención a dichos **contenidos mínimos**, sobre todo a las estructuras sintáctico discursivas mínimas expresadas en dicha programación, ya se han trabajado casi todas, se ampliarán estos contenidos únicamente basándonos en esos contenidos esenciales.

Para ello se utilizan todas las herramientas a nuestro alcance, usando de forma activa el aula virtual para la realización de test, entrega de trabajos, exposición de explicaciones con vídeos y resúmenes, comunicando con los alumnos a través de su correo educa u otro correo si fuera necesario, por teams, estando a su disposición ante cualquier posible duda que se les plantee, asegurando así una enseñanza individualizada, manteniendo un “feedback” continuo con el alumnado.

En el siguiente cuadro en negrita están los **contenidos esenciales** basados en los contenidos mínimos establecidos.

ESTRUCTURAS SINTÁCTICO DISCURSIVAS MÍNIMAS asociadas a cada nivel educativo

1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
1. Iniciación de relaciones personales.: -Saludar y presentarse. -Descripción de cualidades físicas de personas, objetos, lugares y actividades (formación del femenino y el plural de los adjetivos calificativos)	1. Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales. Fórmulas de cortesía. Saludar y presentarse 2.Descripción de estados y situaciones presentes. (presente de los verbos en -er, -ir, -re). 3.Repaso de las	1. Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales. 2. Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades. Repaso de la formación del femenino y del plural.	1. Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales. 2. Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades. 3.Las partes del cuerpo, la enfermedad, el imperativo y la

<p>-Los objetos del aula (les fournitures scolaires) -Presente de <i>s'appeler, être, avoir...</i> -Pronombres personales sujeto. - Demostrativos (ce, cet, cette, ces) - Interrogativos (Quel, quelle, quels, quelles) -Artículos singular y plural -Números cardinales (hasta el 100) 2. La orden. Imperativos (verbos – er) Partes del cuerpo 3. Las nacionalidades; países de la Unión Europea y francófonos. 4. Preposiciones <i>à/en</i> + medios de transporte. 5.Preposiciones de lugar. 6. Presente de indicativo de los verbos regulares del 1º grupo, parler, habiter. 7.La afirmación: oui/si, d'accord.y la negación 8. La interrogación: Combien de...? l. Qu'est-ce que c'est?, qui est-ce?, c'est, Il/Elle est, Ils/Elles sont, c'est, ce sont. Comment...? Où...? Pourquoi?. 9. Expresión de los gustos y aficiones: Verbos aimer/adorer/détester Actividades de tiempo libre. Los deportes. Instrumentos de música. 10.-. Verbo <i>pouvoir/vouloir</i> 11. Determinantes posesivos (un solo poseedor). Vocabulario de la familia. <i>À qui est-ce? c'est à + pronombres tónicos/nombres.</i> 12. La interrogación directa(la entonación). 13. Expresión de sucesos futuros. Futur proche. Verbo</p>	<p>actividades de loisir. (Jouer à/de, faire de) Verbos pronominales: 4. Expresar la rutina, lo que se hace un día (repaso de la hora) 5. Expresiones con avoir (avoir faim, avoir peur...) 6..Verbo <i>connaître</i> 7. Interrogativos: pourquoi?, où?, comment? 8.El imperativo. 9.Numerales ordinales 10. Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades. (descripción física y psicológica, repaso del femenino y el plural y la ropa) Nacionalidades y países. 11. Formas de la interrogación: entonación; est-ce que, etc; inversión; 12. Expresión de la comparación: plus/moins/aussi/autant ... que. 13.Indicar dónde se va o de dónde se viene o dónde se está. Aller à / venir de. 14. Medios de transporte. La ciudad. Preposiciones y locuciones de lugar: sur/sous/à côté de...,las profesiones. Futur proche: aller + infinitif 15. La casa, partes de la casa. 12. Expresión de la voluntad, la intención y la decisión. Être en train de <i>Être sur le point de commencer à + Infinitif</i> 16. Petición y ofrecimiento de información, indicaciones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. <i>Savoir</i> 17.Expresión del deseo: j'aimerais/je voudrais. Pouvoir Devoir Vouloir 18. Expresar preferencias. 19.Preguntar el precio,</p>	<p>3.La ropa 4.Los países y las nacionalidades 5. Repaso del presente de indicativo e imperativo (-er, -ir, -re, -oir). <i>L'écologie</i> 6. Repaso de la comparación. Mieux/meilleur(es) Superlativo relativo y absoluto (<i>le plus/le moins que,</i>). 7. Expresar los gustos Aimer/adorer/détester/ préférer+adverbe. 8. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales. Repaso del passé composé. Imperfecto/passé composé. Adverbios para narración en pasado -Expresión de la frecuencia: (ex: <i>toujours, jamais, d'habitude</i>); 9.Pasado reciente: venir de + infinitivo. Futuro próximo: aller + infinitivo Presente continuo: <i>être en train de + infinitivo.</i> 10. Pronombres relativos: qui, que, où. Poner de relieve: C'est ... qui/que. 11.Pronombres posesivos. 12.Pronombres demostrativos 13. Expresión de sucesos futuros. Futuro simple./futuro próximo 14. Expresión de la orden, la autorización y la prohibición. Devoir + infinitivo. Il faut + infinitivo. Il est interdit de + infinitivo <i>Défense de + infinitivo.</i> Adverbios de modo. 15. formulación de hipótesis reales: <i>si + presente+ futuro</i> 16. Orientarse en la ciudad. Preposiciones de dirección, vocabulario de la ciudad. 17. La tareas del hogar</p>	<p>obligación, el deporte. 4.Repaso del femenino y plural de los adjetivos 5. Petición y ofrecimiento de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. (Je pourrais.... Je voudrais... je crois... je pensé...) 6.Repaso de las tres modalidades de la frase interrogativa . Les mots interrogatifs. 7.La frase exclamativa (Comment, quel/quelle, 8. La frase negativa. (Pas ...de, Personne... Rien...) 9.Adjetivos y pronombres indefinidos 10.Adjetivos y pronombres interrogativos y exclamativos. 11. Expresión del espacio (prépositions et adverbies de lieu, position, distance, mouvement, direction, provenance, destination). Ciudades y países 12.Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales. Imperfecto y passé composé. Valores del passé composé y del imperfecto (revisión). 13.La climatología: fenómenos naturales. 14..Expresar la anterioridad, la simultaneidad y la posterioridad (<i>lorsque, avant/après + Inf., aussitôt, au moment où, (à) chaque fois que</i>). 14.La comparación le meilleur, le mieux, le pire, aussi + Adj. /Adv. que (ex: il a travaillé aussi bien que je l'attendais); si + Adj. /Adv. que (ex: Il n'est pas si intelligent que toi). 15.La cualidad, la posesión (adjetivos y pronombres posesivos). 16.Expresión de la cantidad: Adverbios de cantidad y medidas (beaucoup de monde,</p>
--	--	---	--

<p><i>aller</i> . 14. Presente de faire 15. Pronombre “on” 16. Expresión de la hora. 17. Los colores 18. Las asignaturas 19. Los días de la semana y los meses y las partes del día. 20. Verbo mettre. Vocabulario de la ropa</p>	<p>la calidad, la materia, la cantidad. Artículos partitivos. Vocabulario de las comidas y los alimentos. Expresión de la cantidad (adverbios: <i>un (tout petit) peu, trop, (beaucoup) trop, pas assez, un pot, une boîte, un paquet, un tube, une poignée, une botte...</i>). 20. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales Momentos del día. Expresión de la hora. <i>Passé composé être y avoir</i> 21. Pasado reciente venir de + Infinitif. 19. La negación: <i>ne ... pas, ne ... plus, ne ... jamais, ne ... rien, ne...aucun</i> La negación en los tiempos compuestos. 22. Expresión de la obligación: <i>il faut/on doit</i> + infinitivo. 23. Determinantes posesivos: uno y varios poseedores. (repaso de la familia)</p>		<p><i>quelques, quelques uns, tout le monde, plein de, plusieurs(s)</i>); 17. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. 18. Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. <i>L'hypothèse</i> Condicional simple. <i>Penser/espérer + Inf.</i> 19. Utilización de los pronombres demostrativos + qui/que/où/dont. Pronombres relativos (revisión). 20. Partículas que estructuran el discurso o la argumentación: D'abord/puis/ensuite/enfin. 21. Expresión de la necesidad; obligación (On doit, il faut 22. Estilo directo/indirecto. 23. las tareas domésticas y las actividades cotidianas y el deporte.</p>
---	--	--	--

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se tendrán en cuenta todas las actividades realizadas y entregadas por los alumnos y alumnas, así como los cuestionarios o pruebas establecidas, de acuerdo a las necesidades de aprendizaje que se planteen y dentro del plazo fijado para ello, a través de los soportes digitales disponibles.

Especial atención a aquellos alumnos y alumnas con alguna evaluación suspensa, tienen que entregar las tareas no realizadas en los trimestres anteriores, enviándoles para que puedan hacerlas correctamente, si fuese necesario, material de refuerzo y repaso. Sin olvidar que una vez considerada recuperada la evaluación o evaluaciones suspensas, debe seguir participando activamente en el grupo al que pertenece.

Cada alumno o alumna realizará las entregas primordialmente por el aula virtual en las condiciones que se les ha indicado para ello, si no fuera posible hacerlo de tal forma, pueden enviarlas por correo electrónico al correo indicado por las profesoras del departamento.

En el caso de que un alumno no pudiera entregar su trabajo en la forma establecida, por causa justificada, se podrá enviar en otro formato o por otra vía.

Este proceso de enseñanza se lleva de forma individualizada, ya que la comunicación con los alumnos y alumnas de francés es continua, solicitándoles tareas semanales, indicándoles la forma de hacer la entrega y contestando a sus dudas.

En los criterios de calificación se tendrá en cuenta lo establecido en la programación del departamento.

Al tratarse de evaluación continua, se observará la evolución del alumno, y más en estos momentos, cada trabajo entregado o cuestionario realizado tiene asignada una calificación, que será considerada en su evaluación final.

Se tendrá en consideración los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores, valorando de forma positiva todas las actividades y pruebas realizadas por el alumno.

Así la nota media resultante de las evaluaciones se podrá aumentar entre un 10 y un 30 % de acuerdo a la actitud del alumno y al esfuerzo realizado.

Esta nota media también se podrá ver disminuida en un 10 o 30 % en el caso de no haber participado en las actividades propuestas, ni haber realizado las entregas solicitadas, ni mostrado ningún interés desde que se produjo la suspensión de la actividad lectiva presencial.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, solo tendrán que presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre aquellos alumnos que teniendo alguna evaluación suspensa no hayan presentado lo solicitado para su recuperación.

CONTENIDOS ESENCIALES PARA ESTE TERCER TRIMESTRE PARA BACHILLERATO

Los contenidos esenciales para bachillerato son los contenidos vistos durante las dos primeras evaluaciones, ampliándolos de acuerdo a lo reflejado en la programación de cada curso, con especial atención a 2º de Bachillerato, aunque nos centraremos en los contenidos específicos de la EBAU, se trabajarán los textos de años anteriores.

Hay que tener en consideración que no es posible actualizar los contenidos de la misma manera que en la enseñanza presencial, se irán aumentando según las necesidades que vayamos teniendo.

Se reforzarán los contenidos vistos en los dos primeros trimestres y se realizarán actividades que requieran desarrollar la autonomía e independencia del alumnado, insistiendo en su capacidad de investigación y de sentido crítico.

Se utilizará para ello los mismos soportes que se utilizan en la ESO, y la comunicación con el alumnado de bachillerato será de la misma forma que con el resto del alumnado, manteniendo un contacto continuo y estando a su disposición ante cualquier duda que surja.

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA BACHILLERATO

Mismas consideraciones que en la ESO

Se tendrán en cuenta todas las actividades realizadas y entregadas por los alumnos y alumnas, así como los cuestionarios o pruebas establecidas, de acuerdo a las necesidades de aprendizaje que se planteen y dentro del plazo fijado para ello, a través de los soportes digitales disponibles.

Cada alumno o alumna realizará las entregas primordialmente por el aula virtual en las condiciones que se les ha indicado para ello, si no fuera posible hacerlo de tal forma, pueden enviarlas por correo electrónico al correo indicado por las profesoras del departamento.

En el caso de que un alumno no pudiera entregar su trabajo en la forma establecida, por causa justificada, se podrá enviar en otro formato o por otra vía.

Este proceso de enseñanza se lleva de forma individualizada, ya que la comunicación con los alumnos y alumnas de francés es continua, solicitándoles tareas semanales, indicándoles la forma de hacer la entrega y contestando a sus dudas.

En los criterios de calificación se tendrá en cuenta lo establecido en la programación del departamento.

Al tratarse de evaluación continua, se observará la evolución del alumno, y más en estos momentos, cada trabajo entregado o cuestionario realizado tiene asignada una calificación, que será considerada en su evaluación final.

Se tendrá en consideración los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores, valorando de forma positiva todas las actividades y pruebas realizadas por el alumno.

Así la nota media resultante de las evaluaciones se podrá aumentar entre un 10 y un 30 % de acuerdo a la actitud del alumno y al esfuerzo realizado.

Esta nota media también se podrá ver disminuida en un 10 o 30 % en el caso de no haber participado en las actividades propuestas, ni haber realizado las entregas solicitadas, ni mostrado ningún interés desde que se produjo la suspensión de la actividad lectiva presencial.

Estas modificaciones tienen carácter provisional en el caso de 4º de ESO y 2º de Bachillerato a la espera de nuevas instrucciones de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.